

# SI JAMAIS

*Une exposition sur l'aide  
sociale en Suisse*

## DOSSIER PÉDAGOGIQUE

POUR LES CLASSES DE 5<sup>ème</sup> À 9<sup>ème</sup>

*Télécharger ou commander sur [www.si-jamais.ch](http://www.si-jamais.ch)*

### **SKOS CSIAS COSAS**

Schweizerische Konferenz für Sozialhilfe  
Conférence suisse des institutions d'action sociale  
Conferenza svizzera delle istituzioni dell'azione sociale  
Conferenza svizra da l'agid sozial

En collaboration avec les enseignants Res Seiler, Lätti  
et Walter Bandi, Münchenbuchsee

# EDITORIAL

Quel est le visage de la pauvreté? Qui est pauvre? Qu'est-ce que l'aide sociale? Qui touche l'aide sociale? Comment l'aide sociale soutient-elle les personnes vivant dans la pauvreté? De larges couches de la population ignorent le rôle de l'aide sociale ou en ont une image déformée. Une information ciblée et différenciée sur l'aide sociale est dès lors particulièrement importante à une époque où les médias thématisent notamment des questions telles que l'abus de l'aide sociale et le parasitisme social. En effet, l'aide sociale ne peut accomplir sa mission de soutien aux personnes vivant dans des situations précaires que si elle est portée par l'opinion publique. C'est pour cette raison que la Conférence suisse des institutions d'action sociale (CSIAS) saisit l'occasion de l'Année européenne 2010 de lutte contre la pauvreté et l'exclusion sociale pour lancer une vaste campagne d'information. Dans le cadre d'une exposition itinérante, elle renseigne d'une part sur l'aide sociale, et lance, d'autre part, un appel à la solidarité sociale.

L'exposition SI JAMAIS offre de nombreuses possibilités d'intégrer les sujets «La pauvreté en Suisse» et «Les tâches de l'aide sociale» à l'enseignement. Les programmes scolaires des cantons stipulent dans le domaine des compétences notionnelles, sociales et personnelles, que les élèves abordent des thèmes tels que «pauvre – riche» et acquièrent des connaissances sur notre aide sociale et sur les offres de soutien disponibles en Suisse. La documentation pédagogique peut être utilisée à différents degrés scolaires. Il est également possible de l'adapter à d'autres degrés en choisissant le langage et les formulations appropriés. Nous avons élaboré les différentes idées pédagogiques et fiches de travail au fil du temps, en y associant les élèves d'une cinquième qui ont esquissé les idées respectives et qui ont également testé les fiches de travail et noté les feed-back. Pour nous, il était important d'aborder le sujet de l'exposition pas uniquement sur un plan émotionnel, mais également sur un plan préventif, factuel.

Le dossier ci-joint est divisé en trois parties. Une première partie contient des informations de fond sur l'exposition, destinées à l'enseignant/e, une brève introduction au sujet de la pauvreté, des informations sur l'organisation et la conception de l'aide sociale ainsi que l'indication d'une littérature plus approfondie et de sources internet. La deuxième partie contient des idées d'activités pédagogiques concrètes ainsi que des fiches de travail correspondantes qui peuvent être copiées. La troisième partie est composée d'un matériel d'accompagnement né dans le contexte de l'exposition.

Nous tenons à remercier ici toutes celles et ceux qui ont contribué à l'élaboration de ce matériel d'enseignement. Tout d'abord les enseignants Res Seiler et Walter Bandi qui ont réalisé et testé le matériel didactique. Le présent produit a également bénéficié d'un soutien et de suggestions précieux de la part de Denise Zwyygart, de Rahel Strohmeier et de Monika Bachmann du secrétariat central de la CSIAS. Et finalement, nous souhaitons remercier les institutions suivantes pour leur soutien financier à l'exposition: Société suisse d'utilité publique; Paul Schiller Stiftung; Ernst Göhner Stiftung; Loterie Romande; fondation «Perspectives» de Swiss Life et différents fonds cantonaux de loterie.

*Caroline Knupfer, Franziska Ehrler, Secteur Etudes de la CSIAS*